

• SEIT 2012 •



LE-MOZARTINOS

100% ORIGINAL



ANDRE

KAMINSKY



MEIN LEIPZIG

PIANOLA MUSIKWELTSTADT

1820 ENTWICKELTE ROBERT WORNUM IN LONDON SEIN "PIANINO" - DAS ERSTE AUFRECHTE KLAVIER UND LÖSTE DAMIT DIE BAUFORM DES TAFELKLAVIERS AB.

LUDWIG HUPFELD FERTIGTE DANN AB 1902 IN LEIPZIG "PIANOLAS", SELBSTSPIELLENDE KLAVIERE. MEHR ALS 2000 MITARBEITERN KONNTE HUPFELD IN LEIPZIG BESCHÄFTIGEN UND WAR LANGE ZEIT DER WELTWEIT GRÖßTE HERSTELLER MECHANISCHER MUSIKINSTRUMENTE.

VERSCHENKE AMORE!

FÜR DEINE LIEBEN

ÜBERRASCHE MIT EINEM GESCHENKGUTSCHEIN
FÜR MUSIK & LEBENSFREUDE.

VERSCHENKE AN DEINEN PARTNER, DEINE FREUNDE
ODER JEMAND ANDEREN IN DEINER FAMILIE
EINEN GUTSCHEIN FÜR EIN PAAR MOMENTE
AM KLAVIER.



MEIN LEIPZIG

PIANOLA MUSIKWELTSTADT

1820 ENTWICKELTE ROBERT WORNUM IN LONDON SEIN "PIANINO" - DAS ERSTE AUFRECHTE KLAVIER UND LÖSTE DAMIT DIE BAUFORM DES TAFELKLAVIERS AB.

LUDWIG HUPFELD FERTIGTE DANN AB 1902 IN LEIPZIG "PIANOLAS", SELBSTSPIELENDE KLAVIERE. MEHR ALS 2000 MITARBEITERN KONNTE HUPFELD IN LEIPZIG BESCHÄFTIGEN UND WAR LANGE ZEIT DER WELTWEIT GRÖßTE HERSTELLER MECHANISCHER MUSIKINSTRUMENTE.

• SEIT 2012 •



LE-MOZARTINOS

100% ORIGINAL



ANDRE

KAMINSKY



MEIN LEIPZIG

PIANOLA MUSIKWELTSTADT

1820 ENTWICKELTE ROBERT WORNUM IN LONDON SEIN "PIANINO" - DAS ERSTE AUFRECHTE KLAVIER UND LÖSTE DAMIT DIE BAUFORM DES TAFELKLAVIERS AB.

LUDWIG HUPFELD FERTIGTE DANN AB 1902 IN LEIPZIG "PIANOLAS", SELBSTSPIELLENDE KLAVIERE. MEHR ALS 2000 MITARBEITERN KONNTE HUPFELD IN LEIPZIG BESCHÄFTIGEN UND WAR LANGE ZEIT DER WELTWEIT GRÖßTE HERSTELLER MECHANISCHER MUSIKINSTRUMENTE.

VERSCHENKE AMORE!

FÜR DEINE LIEBEN

ÜBERRASCHE MIT EINEM GESCHENKGUTSCHEIN
FÜR MUSIK & LEBENSFREUDE.

VERSCHENKE AN DEINEN PARTNER, DEINE FREUNDE
ODER JEMAND ANDEREN IN DEINER FAMILIE
EINEN GUTSCHEIN FÜR EIN PAAR MOMENTE
AM KLAVIER.



MEIN LEIPZIG

PIANOLA MUSIKWELTSTADT

1820 ENTWICKELTE ROBERT WORNUM IN LONDON SEIN "PIANINO" - DAS ERSTE AUFRECHTE KLAVIER UND LÖSTE DAMIT DIE BAUFORM DES TAFELKLAVIERS AB.

LUDWIG HUPFELD FERTIGTE DANN AB 1902 IN LEIPZIG "PIANOLAS", SELBSTSPIELLENDE KLAVIERE. MEHR ALS 2000 MITARBEITERN KONNTE HUPFELD IN LEIPZIG BESCHÄFTIGEN UND WAR LANGE ZEIT DER WELTWEIT GRÖßTE HERSTELLER MECHANISCHER MUSIKINSTRUMENTE.

• SEIT 2012 •



LE-MOZARTINOS

100% ORIGINAL



ANDRE

KAMINSKY